

部門	No	氏名	ふりがな	推薦大会	学校名・学年	楽器名	曲名(日本語)	受付時間	控室時間	リハーサル室	演奏	伴奏者	譜めくり	譜面台	椅子
諸注意															
中学生部門	1							9:05	9:05 ~ 10:20	A	9:35 ~ 9:55	10:00 ~ 10:05			
	2							8:55	8:55 ~ 10:25	G	9:25 ~ 9:55	10:05 ~ 10:10			
	3							9:15	9:15 ~ 10:30	C	9:45 ~ 10:05	10:10 ~ 10:15			
	4							9:20	9:20 ~ 10:35	D	9:50 ~ 10:10	10:15 ~ 10:20			
	5							9:25	9:25 ~ 10:40	E	9:55 ~ 10:15	10:20 ~ 10:25			
	6							9:30	9:30 ~ 10:45	A	10:00 ~ 10:20	10:25 ~ 10:30			
	7							9:35	9:35 ~ 10:50	B	10:05 ~ 10:25	10:30 ~ 10:35			
	8							9:40	9:40 ~ 10:55	C	10:10 ~ 10:30	10:35 ~ 10:40			
	9							9:30	9:30 ~ 11:00	G	10:00 ~ 10:30	10:40 ~ 10:45			
	10							9:50	9:50 ~ 11:05	E	10:20 ~ 10:40	10:45 ~ 10:50			
	11							9:55	9:55 ~ 11:10	A	10:25 ~ 10:45	10:50 ~ 10:55			
	12							10:00	10:00 ~ 11:15	B	10:30 ~ 10:50	10:55 ~ 11:00			
	13							10:05	10:05 ~ 11:20	C	10:35 ~ 10:55	11:00 ~ 11:05			
	14							10:10	10:10 ~ 11:25	D	10:40 ~ 11:00	11:05 ~ 11:10			
	15							10:15	10:15 ~ 11:30	E	10:45 ~ 11:05	11:10 ~ 11:15			
	16							10:05	10:05 ~ 11:35	G	10:35 ~ 11:05	11:15 ~ 11:20			
	17							10:25	10:25 ~ 11:40	B	10:55 ~ 11:15	11:20 ~ 11:25			
	18							10:30	10:30 ~ 11:45	C	11:00 ~ 11:20	11:25 ~ 11:30			
	19							10:35	10:35 ~ 11:50	D	11:05 ~ 11:25	11:30 ~ 11:35			
	20							10:40	10:40 ~ 11:55	E	11:10 ~ 11:30	11:35 ~ 11:40			
休憩															
小学生部門	21							11:00	11:00 ~ 12:15	A	11:30 ~ 11:50	11:55 ~ 12:00			
	22							11:05	11:05 ~ 12:20	B	11:35 ~ 11:55	12:00 ~ 12:05			
	23							11:10	11:10 ~ 12:25	C	11:40 ~ 12:00	12:05 ~ 12:10			
	24							11:15	11:15 ~ 12:30	D	11:45 ~ 12:05	12:10 ~ 12:15			
	25							11:20	11:20 ~ 12:35	E	11:50 ~ 12:10	12:15 ~ 12:20			
	26							11:25	11:25 ~ 12:40	A	11:55 ~ 12:15	12:20 ~ 12:25			
	27							11:30	11:30 ~ 12:45	B	12:00 ~ 12:20	12:25 ~ 12:30			
	28							11:20	11:20 ~ 12:50	G	11:50 ~ 12:20	12:30 ~ 12:35			
	29							11:40	11:40 ~ 12:55	D	12:10 ~ 12:30	12:35 ~ 12:40			
	30							11:45	11:45 ~ 13:00	E	12:15 ~ 12:35	12:40 ~ 12:45			
	31							11:50	11:50 ~ 13:05	A	12:20 ~ 12:40	12:45 ~ 12:50			
	32							11:55	11:55 ~ 13:10	B	12:25 ~ 12:45	12:50 ~ 12:55			
	33							12:00	12:00 ~ 13:15	C	12:30 ~ 12:50	12:55 ~ 13:00			
	34							12:05	12:05 ~ 13:20	D	12:35 ~ 12:55	13:00 ~ 13:05			
小学生特別	1							12:10	12:10 ~ 13:25	E	12:40 ~ 13:00	13:05 ~ 13:10			
	2							11:40	11:40 ~ 13:30	H	12:10 ~ 12:40	13:10 ~ 13:15			
	3							12:20	12:20 ~ 13:35	B	12:50 ~ 13:10	13:15 ~ 13:20			
	4							12:25	12:25 ~ 13:40	C	12:55 ~ 13:15	13:20 ~ 13:25			
	5							12:30	12:30 ~ 13:45	D	13:00 ~ 13:20	13:25 ~ 13:30			
昼食休憩・審査集計															
中学生部門 表彰式															

原則として、受付は本番の55分前 指定室は受付時間から本番終了後15分後まで リハーサルは本番の25分前から20分間 搬入車両の受付は本番の100分前 マリンバ及びマルチ打楽器等のリハーサルは組立時間込みで本番の60分前から約30分間 マリンバ等の連続および重複伴奏者のパッティングは順番の変更があり得る

リハーサル室A～Eは管楽器、コントラバス、スネアドラム リハーサル室F～Hはマリンバ、マルチパーカッション とする

指揮室とリハーサル室及びステージには出場者のみとし、引率者は入れない。ただし介助が必要な場合はその限りではない。

部門	No	氏名	ふりがな	推薦大会	学校名・学年	楽器名	曲名(日本語)	受付時間	控室時間	リハーサル室	演奏	伴奏者	譜めくり	譜面台	椅子
高校生部門	1						昼食休憩				14:30 ~ 14:45				
	2							13:50	13:50 ~ 15:05	A	14:20 ~ 14:40	14:45 ~ 14:50			
	3							13:55	13:55 ~ 15:10	B	14:25 ~ 14:45	14:50 ~ 14:55			
	4							14:00	14:00 ~ 15:15	C	14:30 ~ 14:50	14:55 ~ 15:00			
	5							14:05	14:05 ~ 15:20	D	14:35 ~ 14:55	15:00 ~ 15:05			
	6							14:10	14:10 ~ 15:25	E	14:40 ~ 15:00	15:05 ~ 15:10			
	7							14:15	14:15 ~ 15:30	A	14:45 ~ 15:05	15:10 ~ 15:15			
	8							14:20	14:20 ~ 15:35	B	14:50 ~ 15:10	15:15 ~ 15:20			
	9							14:25	14:25 ~ 15:40	C	14:55 ~ 15:15	15:20 ~ 15:25			
	10							14:35	14:35 ~ 15:50	E	15:05 ~ 15:25	15:30 ~ 15:35			
	11							14:40	14:40 ~ 15:55	A	15:10 ~ 15:30	15:35 ~ 15:40			
	12							14:45	14:45 ~ 16:00	B	15:15 ~ 15:35	15:40 ~ 15:45			
	13							14:50	14:50 ~ 16:05	C	15:20 ~ 15:40	15:45 ~ 15:50			
	14							14:55	14:55 ~ 16:10	D	15:25 ~ 15:45	15:50 ~ 15:55			
	15							15:00	15:00 ~ 16:15	E	15:30 ~ 15:50	15:55 ~ 16:00			
	16							14:50	14:50 ~ 16:20	G	15:20 ~ 15:50	16:00 ~ 16:05			
	17							15:10	15:10 ~ 16:25	B	15:40 ~ 16:00	16:05 ~ 16:10			
	18							15:15	15:15 ~ 16:30	C	15:45 ~ 16:05	16:10 ~ 16:15			
休憩												16:15 ~ 16:30			
大 一	19							15:35	15:35 ~ 16:50	D	16:05 ~ 16:25	16:30 ~ 16:35			
	20							15:40	15:40 ~ 16:55	E	16:10 ~ 16:30	16:35 ~ 16:40			
	21							15:45	15:45 ~ 17:00	A	16:15 ~ 16:35	16:40 ~ 16:45			
	22							15:50	15:50 ~ 17:05	B	16:20 ~ 16:40	16:45 ~ 16:50			
	23							15:55	15:55 ~ 17:10	C	16:25 ~ 16:45	16:50 ~ 16:55			
	24							16:00	16:00 ~ 17:15	D	16:30 ~ 16:50	16:55 ~ 17:00			
	25							16:05	16:05 ~ 17:20	E	16:35 ~ 16:55	17:00 ~ 17:05			
	26							16:10	16:10 ~ 17:25	A	16:40 ~ 17:00	17:05 ~ 17:10			
	27							16:15	16:15 ~ 17:30	B	16:45 ~ 17:05	17:10 ~ 17:15			
	28							16:05	16:05 ~ 17:35	G	16:35 ~ 17:05	17:15 ~ 17:20			
	29							16:25	16:25 ~ 17:40	D	16:55 ~ 17:15	17:20 ~ 17:25			
	30							16:30	16:30 ~ 17:45	E	17:00 ~ 17:20	17:25 ~ 17:30			
	31							16:35	16:35 ~ 17:50	A	17:05 ~ 17:25	17:30 ~ 17:35			
	32							16:40	16:40 ~ 17:55	B	17:10 ~ 17:30	17:35 ~ 17:40			
	33							16:10	16:10 ~ 18:00	H	16:40 ~ 17:10	17:40 ~ 17:45			
	34							16:50	16:50 ~ 18:05	D	17:20 ~ 17:40	17:45 ~ 17:50			
大 一	1							16:55	16:55 ~ 18:10	E	17:25 ~ 17:45	17:50 ~ 17:55			
	2							17:00	17:00 ~ 18:15	A	17:30 ~ 17:50	17:55 ~ 18:00			
休憩・集計												18:00 ~ 18:30			
高校生部門 表彰式												18:30 ~ 18:50			

原則として、受付は本番の55分前 指定は受付時間から本番終了後15分後まで リハーサルは本番の25分前から20分間 指定車両の受付は本番の100分前 マリンバ及びマルチ打楽器等のリハーサルは組立時間込みで本番の60分前から約30分間 マリンバ等の連続および重複伴奏者のバッティングは順番の変更があり得る  
リハーサル室A～Eは管楽器、コントラバス、スネアドラム リハーサル室F～Hはマリンバ、マルチバーカッショーン とする

控室とリハーサル室及びステージには出場者のみとし、引率者は入れない。ただし介助が必要な場合はその限りではない。